

LA MALLE – Lyon

CR Réunion du 04/01/2018 à 18h aux Clameurs

Présents : Jean Saada, Evandro Serodio, Fore Goubeau, Samuel Jaeger, Etienne Rouge, Alice de Murcia, Charlène Servaud, Jade Malmazet.

→ Présentation du lieu de réunion Les Clameurs, qui mettent à disposition des salles de réunion pour 1€ adhésion à l'année.

→ Présentation de La Malle Lyon :

→ Naissance association en mai 2017, à l'initiative de marionnettistes lyonnais, vient de l'idée qu'il manque 1 espace où se rassembler avec d'autres marionnettistes Lyonnais. Par et pour les marionnettistes lyonnais émergents, dans le but de créer 1 réseau et mettre en commun outils et projets.

→ Contact mail lamallelyon@gmail.com et groupe privé Facebook : La Malle.

→ 10€ d'adhésion à l'année pour assurance/frais d'accueil/accès aux week-ends d'échange de savoirs etc... (à voir avec Flore lors des réunions pour l'adhésion.)

→ Tour de présentation rapide

Jean Saada : Monte 1 spectacle avec papier/carton/objet. A mis en scène spectacles jeune public.

Evandro Serodio : Comédien/Plasticien. A créé *Flippant le Dauphin* pour le festival de Charleville. Travaille avec d'autres cie.

Flore Goubeau : Comédienne/Chanteuse/Musicienne Cie M.A., Extraits d'vie et Carcasse et Gervaise.

Samuel Jaeger : Plutôt musicien, mais a pratiqué la marionnette. Accordéoniste. Cie « Une chanson tonton »

Etienne Rouge : Chaîne Youtube : Dr Rippeur. Vulgarisation politique et marionnette.

Alice de Murcia : Cie Coco L'ipomée. Marionnettes/masques/théâtre.

Charlène Servaud : Cie Coco L'ipomée. Marionnettes/masques/théâtre.

Jade Malmazet: Cie Kraft en Corps, en création spectacle marionnette et arts numériques.

→ projets La Malle en cours

+Inscription éventuelles pour rejoindre les équipes déjà créées

(Chaque équipe doit se contacter en interne pour avancer sur le projet en question.)

Écriture de la Charte de La Malle

Équipe : Marion, Eve, Flore, Etienne, Anne-Claire, Jade, Samuel

Création Site Internet

Équipe : Anne-Claire, Angelo, Etienne.

Organisation Weekend Laboratoire « On Ouvre la Malle »

Équipe : Irma et Jade.

→ Le weekend de Labo de février n'aura pas lieu aux Musées Gadagne, qui ne peuvent pas nous accueillir. Chacun est invité à proposer des idées de lieux via le groupe facebook ou le mail.

→ Idées de Lieux proposés en réunion

-La Ruche. Studio de répétition à Dauphiné Lacassagne
(Voir avec Jean pour le lieu, il les connaît).

-La coloc de Monplaisir (Contact de Alice) Garage prêté à prix libre aux associations.

-En lien avec les messieurs utopiques ?

-Studio cie Propos (peu disponible mais peut servir en réservant bien en avance. Pas de dispos en février. 30€ adhésion à l'année.)

Communication

Équipe : Anaïs et Jade

+ Peut-être la copine de Samuel pour la création graphique ?

Organisation stage marionnette et Formation continue

Équipe : Eve, Marion, Marie-Caroline.

Recherche d'un Lieu dédié à La Malle ?

Collectif, chacun reste aux aguets.

Nouvelles propositions :

→ Proposition de mettre en place 1 **Google Drive** avec les CR entre autre.

Pour que tout le monde ait accès aux documents La Malle, même si non présents aux réunions mensuelles.

→ Création d'1 **ficher contact** La Malle, avec les membres de l'association par Samuel. Y mentionner aussi compétences et envies de chacun ? Document modifiable ?

→ Équipe demande de **subventions**.

(Qui permettraient de mettre en place les projets de la Malle)

Jade, Alice.

→ Faire des **trainings** de marionnettistes (Faire nos « gammes » ensemble)

Avec des session fabrication et/ou manipulation ?

→ Faire des sessions où chacun vient montrer son « **travail en cours** » pour le soumettre à des regards extérieurs en collectif.

→ **Réunions à la table**, pour parler de nos questionnements artistiques sur notre projet en cours

→ Il faudrait une réciprocité, que chacun puisse conseiller et se faire conseiller.

Il faut aussi définir les temps de passage et limiter le nombre de participants.

Il s'agirait de Mini labos pour montrer son travail à d'autres regards, d'autres façons de travailler.

→ Ces événements pourraient s'appeler « Les malettes » ?

→ Rassembler ces idées là pour créer comme des thématiques différentes. « travail au plateau » « demandes de subventions » « Premiers jets », « échange des concepts sur le papier » ?

→ Mettre en lien les trainings + se montrer les travaux en cours ?

30 minutes de trainings + 5 minutes de retours pour chacun ?

Une matinée de 2H30 ?

Toutes les 2 semaines ?

→ Evandro parle de l'association des élèves de l'école de Charleville qui mettent en place des projets personnels, hors contexte scolaire. Chacun y soumet ses envies de créations, et aboutit parfois à des créations communes. Permet aussi mutualisation de matériel...

→ Flore propose de lancer 1 sondage (sur l'artistique) pour savoir ce que les membres de l'association La Malle veulent aborder.

→ Evandro : Il a un ami Brésilien de la cie Pygmalion (marionnette à fil géantes). Il pourrait venir former les personnes de l'association La Malle ? Il vient en France autour du mois de mars, à suivre.

**PROCHAINE REUNION
SAMEDI 27 JANVIER 2018
18H AU BAR LES CLAMEURS
23 RUE D'AGUESSEAU
69007 LYON**

<http://barlesclameurs.com/infos-pratiques.html>

À bientôt !

PS : La Malle organisera son AG en avril 2018 avec invitation de tous les adhérents.